

PALMA PHOTO 2011
14 DE JUNY
A LES 20.00h



1 ABA ART CONTEMPORANI

Narraciones extraordinarias
Verónica Ruth Frías i Cyro García

Exposició comisariada per Gómez de la Cuesta. Aquesta mostra es podrà veure a Aba Art Contemporani. Ara bé, Aba Art Contemporani de La missió presentarà *Agnus dei*, d'Alejandro Clavo.

2 GALERIA ALTAMIR

Reflexions
FRANCISCA MARTÍ

Amb aquest nom tan suggeridor, l'artista de Sóller presenta fotografia més recent, en què ha fet una passa molt important, ja que hi ha introduït, com a tècniques artístiques, la veu i la paraula. Martí considera peremptori i necessari l'acostament a la resta de persones mitjançant la comunicació.

Palma retrata

Un total de 17 espais formen la ruta de Palma Photo 2011, que enguany completa la programació amb diverses projeccions audiovisuals

Text: **Maria Llull**

PALMA La fotografia es convertirà avui en la gran protagonista en la setena edició de Palma Photo. Serà a partir de les 20 hores quan desset galeries i centres expositius de Ciutat obriran les portes per mostrar imatges per a tots els gusts, que abasten des del fotoperiodisme fins a la videoinstal·lació. Com a novetat, l'Associa-

ció Independent de Galeries d'Art de les Balears (AIGAB) col·labora enguany en aquesta festa de la fotografia. Tanmateix, a part del programa oficial, molts altres centres s'han afegit a aquesta vetllada.

Aba Art Contemporani presenta *Narraciones (extra)ordinarias*, de Verónica Ruth Frías i Cyro García, un recull d'imatges que formen una metàfora sobre la vida i les seves malldats. Per altra banda,



8 GALERIA MAJOR

La mirada transparente
Mayte Vieta
L'exposició *La mirada transparente* recull l'obra més recent de l'artista, realitzada de manera expressa per a l'espai de la Major de Palma. Les fotografies que s'hi presenten han estat rescatades dels seus arxius fotogràfics de viatges fets al llarg de la seva vida.

9 SALA PELAIRES

Luis Gispert
Gispert presenta el treball, tant fotogràfic com de vídeo, en la que serà la seva primera exposició individual a l'Estat. Gispert explora l'art contemporani i s'enfronta a aspectes coneguts de la cultura juvenil, la història de l'art, la música hip-hop i, més recentment, el rerefons de l'artista.

10 GALERIA XAVIER FIOL

Los lugares siempre escuchan y a veces no están
Fernando Megias
La instal·lació és una mostra de fotografies, de vídeos, de dibuixos anacrònics en l'era digital i de frases construïdes amb el rigor del desordre, en què l'artista dona a conèixer aspectes d'ell mateix i del món que l'envolta, sota una mirada lògicament incompleta i de vegades falsa.

11 GALERIA FRAN REUS

Pride. Around the globe
Gori Vicens
Recull de fotografies en blanc i negre realitzades per l'artista entre 1998 i 2009 a diferents *Gay Parade* de dotze ciutats del món, entre les quals hi ha Nova York, Cape Town, Londres i San Francisco.

12 GABRIEL VANRELL GALERIA

Texturas
Alessandro Marinelli
Fotògraf de publicitat, moda, retrat, interiorisme, arquitectura, etc., s'ha especialitzat en el retoc fotogràfic d'alt nivell. *Texturas* és una sèrie fotogràfica que s'intenta endinsar en el món de les sensacions mitjançant el nu i diferents textures, amb la qual cosa aconsegueix una experiència visual.

3 GALERIA FERRAN CANO

Mari Agüero i Rovís
 S'ha inspirada en la petronessa
 de l'antiga Grècia i en el món
 del segle XIX. Novècia fascina
 amb la Plaurinació, l'Intrínseca
 i el Símbol. Obres d'au-
 tem com ara *Agüero i Rovís*,
Forma i Espai i *Atots*
 poden, entre d'altres, són el
 punt de partida d'aquestes
 obres.

4 JOAN GUAITA ART

Dogville, 2011
Eder Santos
Dogville, la nova producció de l'ar-
 tista brasiler Eder Santos, ens sub-
 mergeix en el seu univers particular
 i és enfocada amb la instal·lació
Can Waiting, que ja vam poder
 veure a la galeria palmesana del
 carrer del Vorí.

5 GALERIA HORRACH MOYA



Collectiva
**Adriana Duque, Carles
 Congost, Lida Abdul, Susy
 Gómez, Nikola Uzunovski,
 Montserrat Soto, Jaume
 Simó Sabater i Garau.**

6 GALERIA KEWENIG

Seydou Keita
 La galeria palmesana mostrarà
 fins al 27 d'agost un total de 13 foto-
 grafies d'aquest famós retratista
 de Mali. Keita, fotògraf autodidac-
 te, va desenvolupar la seva carrera
 professional a la seva ciutat natal,
 Bamako, on el 1948 va obrir el seu
 estudi i es va especialitzar en el re-
 trat.

7 LA CAJA BLANCA

Listen
Newsha Tavakolian
 La Caja Blanca presenta dues pro-
 postes diferents per a aquesta
 nova edició de Palma Photo: d'una
 banda, les fotografies de *Newsha
 Tavakolian*, de l'altra, una video-
 instal·lació de la mateixa artista.
 Aquesta darrera instal·lació serà a
 l'avinguda Jaume III, número 15.

es



La sollerica Francesca Martí presenta la mostra *Reflections* a la galeria Altair.



Imatge de Newsha Tavakolian.

Alta Art exhibeix *Agnus Dei*, d'Ale-
 jandro Clavo, a l'Hotel convent de
 la Missió. Francesca Martí mostra
 l'obra més recent a la galeria Al-
 tair amb l'exposició *Reflections*.
 La fotografia eròtica europea
 del segle XIX és la inspiració de
 Mar Agüero a *Visionarias*, que es
 podrà veure a Ferran Cano. El
 brasiler Eder Santos serà el pro-
 tagonista al centre Joan Guaita amb
Dogville, 2011. El recorregut de
 Palma Photo 2011 continua per la
 col·lectiva de la galeria Horrach
 Moya. L'espai Kewenig presenta
 una mostra del retratista de Mali
 Seydou Keita, i La Caja Blanca
 completa la mostra de la iraniana
 Newsha Tavakolian amb una vi-

deoinstal·lació a El Corte Inglés
 de l'avinguda Jaume III. Mayte
 Vieta a la Galeria Maior, Luis Gis-
 pert a la sala Pelaires i Fernando
 Megias a la galeria Xavier Fiol
 seran altres de les apostes dels es-
 pais expositius palmesans per a
 aquest esdeveniment.
 El fotògraf mallorquí Pep Bonet
 tindrà doble presència en aquesta
 nit: d'una banda, amb la mostra
Watching in silence, al Centre de
 Cultura Sa Nostra i, d'altra banda,
 amb el taller que impartirà a Es
 Baluard juntament amb Joan
 Fontcuberta.
Pride, de Gori Vicens, es podrà
 veure a la Fran Reus, mentre que
 la Vaurell oferirà *Texturas*, d'Ales-



Fotografia de Pep Bonet, qui impartirà un taller a Es Baluard.

sandro Marinelli. Hristina Milano-
 va i el grup de fotògrafs Diz expo-
 saran els treballs a la galeria La
 Real i SKL, respectivament. El
 nord-americà Steve McCurry serà
 un dels protagonistes de la jorna-
 da amb la seva retrospectiva al
 Casal Solleric. Just davant, al pas-
 seig del Born, la Fundació Pilar i
 Joan Miró presentarà les projeccions
 del col·lectiu Samakineta amb
 motiu del cicle Visionaris 2011.
 Artistes nous, coneguts i consa-
 grats, fotografies per a tots els ulls
 Palma es retratarà novament con-
 a espai per a l'art i la cultura. Abò
 sí, avui tindrem cares polítiques
 noves, que segur que voldran sor-
 tir a la foto.

13 GALERIA LA REAL

Elementos
Hristina Milanova
 L'estudi Miri
 de la galeria
 de La Real e
 la Llanja par-
 ticipa en
 aquesta
 nova edició
 fotogràfica amb les imatges de
 Milanova.



14 SKL

Diz
 Diz és un grup de fotògrafs plàstics
 integrats per Paula Ariza, Julio Ga-
 leote i Javier Martínez Bueno. Són
 fotògrafs de nova generació amb
 un segell identificatiu que navega
 entre el concepte i el document.
 Utilitzen la càmera com a instru-
 ment de plasmació d'una idea prè-
 via.

15 CENTRE SA NOSTRA

Watching in silence by Fonart IB
Pep Bonet
 El projecte neix en silenci, aliè a les
 mirades dels que contemplen el
 seu treball. Comença en silenci i és
 fruit d'un viatge continu pel món
 en què viuen els qui res o poc
 tenen, però que tant ens ensenyen.
 Sierra Leone, Etiòpia, Somàlia, Dar-
 fur, Cuba, Hondures, Swazilàndia i
 Sud-àfrica en són els escenaris.

16 ES BALUARD

Realitat i/o ficció
**Joan Fontcuberta i Pep
 Bonet**
 El Museu d'Art Modern i Contem-
 porani organitza un seminari parti-
 cipatiu de pensament i reflexió
 amb els fotògrafs Joan Fontcuber-
 ta i Pep Bonet per abordar la natu-
 ralesa de la fotografia: la fotografia
 com a document i/o com a forma
 de creació artística. S'hi pot veure
 del 28 al 30 de juny.

17 CASAL SOLLERIC

Retrospectiva
Steve McCurry
 Fotògraf nord-americà mundial-
 ment conegut per ser fautor de la
 fotografia *La nina afganesa*, apare-
 guda a la revista *National Geo-
 graphip*. McCurry és membre de
 l'agència Magnum Photos i ha ob-
 tingut nombrosos premis. El Solleric
 mostra una selecció de les seves
 obres més emblemàtiques realit-
 zades al llarg de les tres darreres
 dècades.