

NOTA DE PRENSA
01/03/2010



Vuelo 19, Oswald 02, Mitos Colom, 2010

MITOS COLOM

Vuelo 19... primer encuentro

La Caja Blanca tiene el placer de presentar "Vuelo 19 ... primer encuentro", el primer capítulo de un nuevo proyecto inédito creado por Mitos Colom (Palma, 1977), uno de los artistas más prometedores del arte joven Balear.

La exposición que se inaugurará el próximo Viernes, 5 de Marzo de 2010, comienza con unas imágenes audiovisuales de archivo que ofrecen al espectador, una introducción a la leyenda, seguida por dos **instalaciones de fotomontajes** sobre **bloques de madera**, que invaden el espacio expositivo como una planta trepadora, desvelando fragmentos de la narrativa. El recorrido de la exposición culmina con una obra **de net-art** que, desbordando los límites del espacio expositivo, permite que el espectador se adentre en el universo de "Vuelo 19" e interactúe con él desde cualquier ordenador con acceso a Internet.

ARTISTA

Mitos Colom

TÍTULO DE LA EXPOSICIÓN

"Vuelo 19... primer encuentro"

INAUGURACIÓN

Viernes 05 de Marzo 2010 a las 20:00 horas

FECHAS DE EXPOSICIÓN

05/03/2010 - 21/09/2009

MÁS INFORMACIÓN

www.lacajablanca.com

EL ARTISTA

Mitos Colom, 1977, Palma de Mallorca

Tras licenciarse en Bellas Artes (Especialidad de Diseño Gráfico y Audiovisuales) en la Universidad de Salamanca, Colom completó un Master de Diseño de Interfaces para proyectos multimedia en la Escuela Superior de Diseño Elisava de Barcelona.

Ha participado en numerosas exposiciones individuales, colectivas y festivales tanto en España como en Alemania, incluyendo *Metápolis 2001* en el Mercat de les Flors, *Art Futura 2001* en el CCCB de Barcelona, *Mestizos* en 'Ses Voltes', en *A GESA* en la Fundació Pilar i Joan Miró, *Misión 1977 ... y se hizo el silencio* en La Caja Blanca, *Barcelona luces de la ciudad* en el Hotel Grand Marina de Barcelona, *Mission 1977 ...and then there was silence* en Atelier am Eck, Dusseldorf, Alemania. Entre 1997-2000 funda el colectivo *disish...* con el que realiza performances tales como: "*Disish menu*" en *Encuentro Nacional de Performance en Segovia 99*, "*Silencio*" en *Scay'99 encuentros de la Red Arte*, y posteriormente ha realizado numerosos directos audiovisuales incluidos en festivales intencionales como *Festival internacional de video VAD* (Gerona), *Festival de cine REC* (Tarragona), *Ping04*, *Sant Joan a la Fundació Pilar i Joan Miró*, *Virtualia* en Centro de cultura "Sa Nostra" (Menorca), *Festival itinerante Optica...*

Su obra ha recibido numerosos galardones y menciones honoríficas, incluyendo: Mención de Honor en diseño gráfico *Art Jove 2000* (Baleares), Mención de Honor en artes plásticas *Art Jove 2002* (Baleares), Primer Premio de Fotografía en *Art Jove 2002* (Baleares), Primer Premio de Fotografía *Premis Rei en Jaume 2003* (Baleares), Primer premio Artes Plásticas *Premis Rei en Jaume 2007* (Baleares), Segundo premio *VII Premio Grand Marina de Fotografía* (Barcelona), Primer premio *Live Cinema* en el *Festival de Cine REC* (Tarragona), Beca de Artes Visuales premios Obra Social Sa Nostra (Baleares - Dusseldorf).

Uno de sus últimos proyectos es una nueva serie dentro de '*misión 1977 ...y se hizo el silencio*' titulada '*Doms*' y nace gracias a la residencia en el Kunst Und Kulturstiftung Sparkasse y la Kulturamt de Dusseldorf (Alemania), gracias a la beca de Artes Visuales otorgada por la Obra Social de Sa Nostra.

LA EXPOSICIÓN

Vuelo 19 ... el primer encuentro,

Mitos Colom confronta al espectador con un paisaje muy especial, un lugar idílico, en el que una serie de personajes, involucrados en algún episodio confuso de nuestra Historia, reaparecen en cuerpo y forma de un escuadrón de pilotos que desapareció en el Triángulo de las Bermudas.

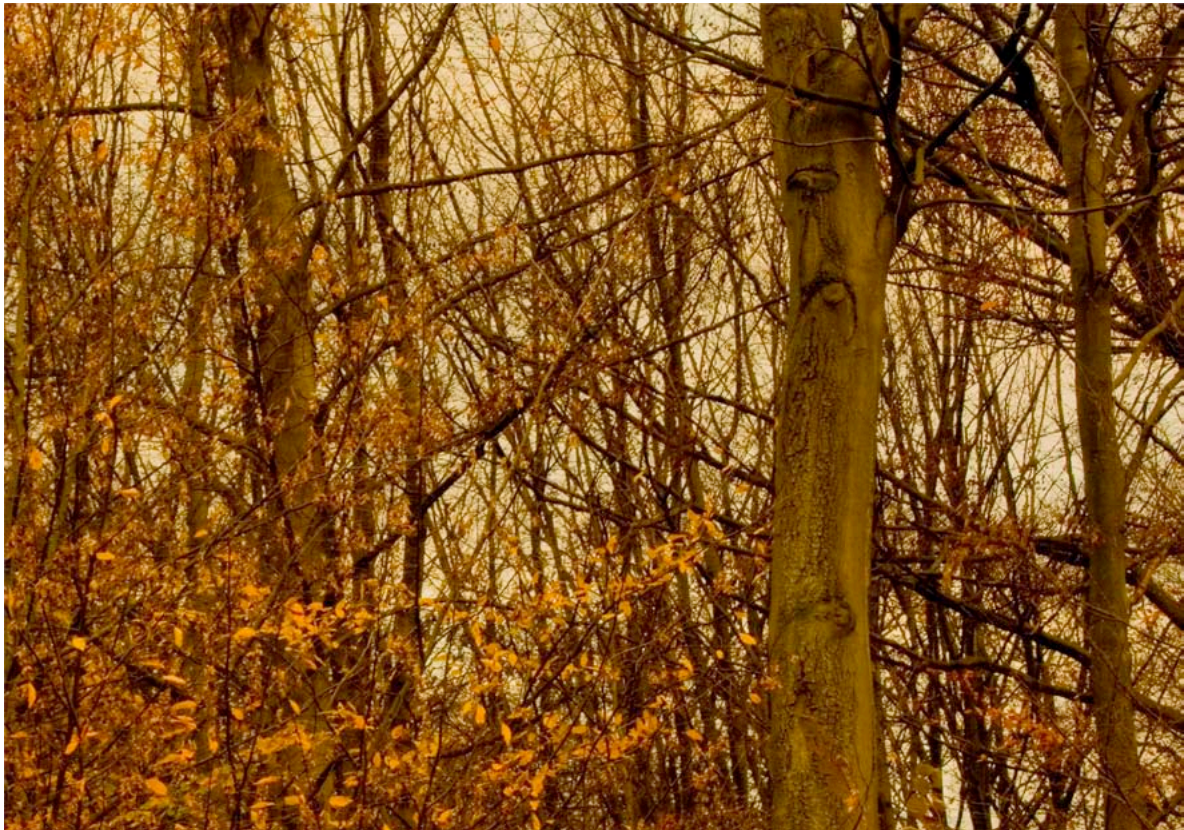
La revelación de la verdad tan deseada y tan perseguida, y según Colom tan manipulada por algunos estados de poder en pro de sus propios intereses, se nos presenta utópicamente palpable.

NOTAS PARA EL EDITOR

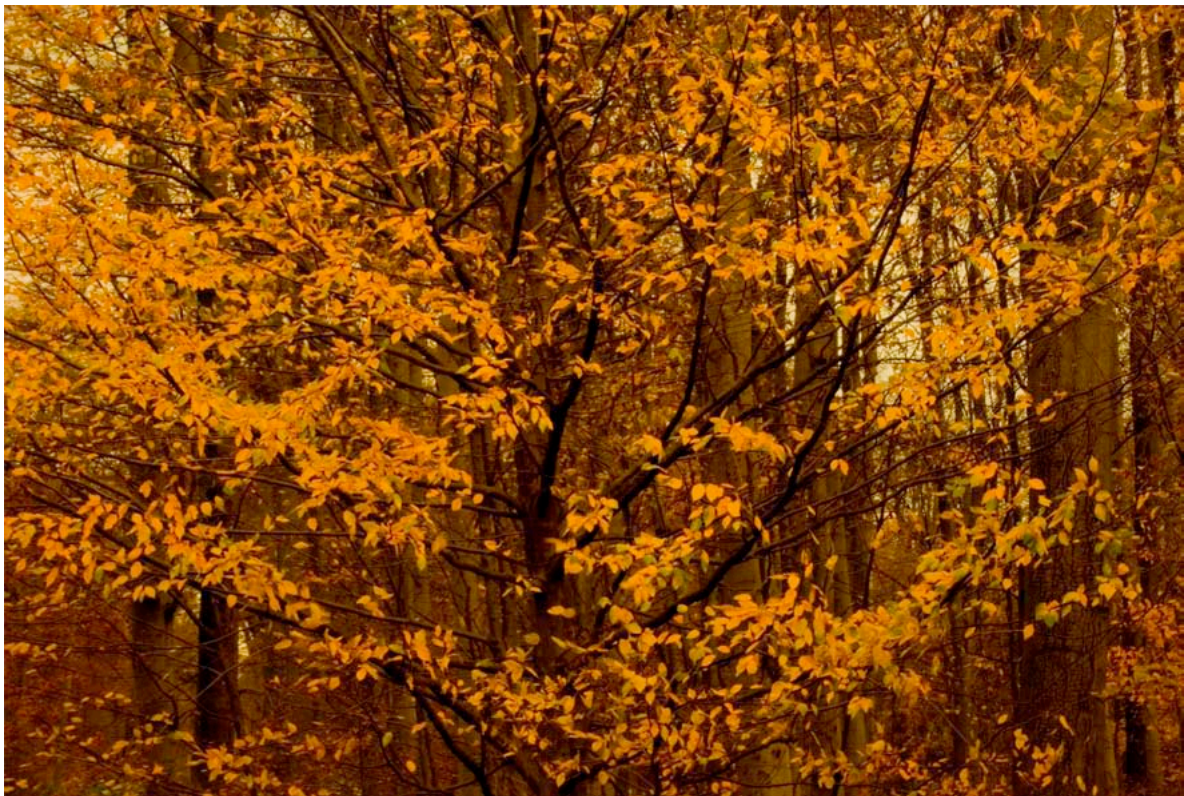
- **Mitos Colom** empieza a colaborar con La Caja Blanca en 2007, tras haber sido seleccionado por sus directores en el certamen *Noves Presenciès 2007*, un evento patrocinado por el Consell de Mallorca para dar a conocer a los jóvenes artistas más prometedores de Baleares. Tras su debut en La Caja Blanca, Colom recibe numerosos galardones y reconocimientos. Entre ellos, la beca de Artes Visuales otorgada por la Obra Social de Sa Nostra en 2009, que le permite completar una residencia y una exposición individual en el Kunst Und Kulturstiftung Sparkasse y la Kulturamt de Dusseldorf (Alemania). Mitos Colom es considerado como uno de los jóvenes artistas más destacados de Baleares..
- **La Caja Blanca** es una galería de arte independiente, especializada en artistas contemporáneos y emergentes del panorama internacional. Sus actividades se centran en la producción de proyectos artísticos, el comisariado de exposiciones en espacios públicos, la promoción de proyectos artísticos, la colaboración con instituciones, y la participación en ferias de arte. La Caja Blanca también edita catálogos y libros de artista a partir de proyectos realizados por sus artistas.

Los proyectos de La Caja Blanca se desarrollan en sus sedes de Palma de Mallorca y Londres.

SELECCIÓN DE IMÁGENES



"Vuelo 19, Oswald 04", Mito Colom, 2010



"Vuelo 19, Oswald 03", Mito Colom, 2010